

Spektaklis pagal italų aktoriaus, režisieriaus, dramaturgo, Nobelio premijos laureato Dario Fo ir jo žmonos Frankos Rame pjesę „Laisva meilė“.

Režisierius Sergėjus Paciukas

Dailininkė Jūratė Rinkauskienė

Vaidina Alma Rimkevičiūtė ir Vygantas Paldauskas

Spektaklio trukmė 1 val. 05 min.

Premjera: 2010 m.

Kartą vyras pasiūlė žmonai gyventi santuokoje laisvos poros principu – be abipusių ištikimybės ir meilės įsipareigojimų. Mat jis mano, kad tik taip galima išsaugoti sąžiningus ir ilgalaikius šeimyninius santykius. Žaidimo taisyklės pasirodė paprastos ir patogios – visa, kas tikra ir tvaru priklauso šeimai, o už jos ribų tik akimirksnio malonumai ir atgaiva nuo kasdienybės. Tačiau vėliau paaiškėja, ko vyras net nenujautė, kad ir žmona turi teisę pasinaudoti sutuoktinių susitarimu bei... susirasti meilužį. Prisimindami ir „pervaidindami prieš publiką“ savo ilgametę šeimos istoriją, herojai nevalingai turi atsakyti į kardinalius gyvenimo klausimus, bandydami grąžinti seniai prarastą prasmę tokioms sąvokoms kaip laimė, meilė, šeima... Komišką pjesės veiksmo efektą sustiprina „teatras teatre“, kur žiūrovai yra betarpiški „bylos dėl santuokinių neištikimybės“ proceso dalyviai. Dario Fo apdovanojo savo personažus subtiliu humoro jausmu ir saviironija, juk pagaliau jie tik aktoriai scenoje, kuri vadinasi gyvenimas.